

# No, Todavía No

for Hal Isbitz, in memory of Arthur Hall

Glenn Jenks  
(2000)

*Adagio molto*

Piano

*p molto espressivo*

5

*cresc.* *mp* *mf*

8va

11

*poco marc.* *dim.* *mp* *p*

8va

16

*a tempo* *dim. rit.* *pp* *cresc.* *mp* *cresc.*